

Critères d'accessibilité aux différents grades d'Arbitres

5 grammes de plumes, des tonnes d'émotions

	Départemental	Pour passage au grade Régional	Régional	Pour passage au grade National	National	International
TERMINOLOGIE	☑	☑	☑	☑	☑	☑
CHRONOMETRE	☑	☑	☑	☑	☑	☑
GESTION FEUILLE DE SCORE	☑	☑	☑	☑	☑	☑
ARBITRE						
- Tenue vestimentaire de l'arbitre	☑	☑	☑	☑	☑	☑
- Voix (son, tonalité,...)	±	±	±	±	+	☑
- Communication en anglais					+	☑
AVANT MATCH						
- Arrivée sur le terrain	±	±	±	±	+	☑
- Accueil des joueurs, tenue vestimentaire, ...	±	±	±	+	☑	☑
- Tirage au sort	±	±	±	+	☑	☑
- Vérification du filet, terrain, caisses,...	±	±	±	+	☑	☑
- Gestion du temps de prise de contact dit "d'échauffement"	±	±	±	±	+	☑
- Position JL					+	☑
- Contact avec JS					+	☑
GESTION DU TERRAIN						
- Relation Juge de Service			±	±	+	☑
- Relation Juge de Lignes			±	±	+	☑
- Contrôle des joueurs, communication			±	+	+	☑
- Contrôle des Coachs			±	+	+	☑
- Scoreurs			±	+	+	☑
- Gestion des arrêts de jeu (Art. 16,2 / 16,3)			±	±	+	☑
PRISE DE DECISION						
- Out, Fautes,...		±	+	☑	☑	☑
- Promptitude		±	+	☑	☑	☑
ENVIRONNEMENT						
- Influence du public				+	☑	☑
GESTION DE LA CONTINUITÉ DU JEU						
- Joueurs					+	☑
- Panières				+	☑	☑
- Propreté du terrain	+	+	+	☑	☑	☑
CONCLUSION DU MATCH						
- Contrôle des joueurs	☑	☑	☑	☑	☑	☑
- Annonce fin de match	☑	☑	☑	☑	☑	☑
- Contacts avec JL et JS					+	☑
- Sortie du terrain					+	☑
ORGANISATION						
- Respect des horaires	☑	☑	☑	☑	☑	☑
- Relation avec les organisateurs	☑	☑	☑	☑	☑	☑
- Contact avec le JA	☑	☑	☑	☑	☑	☑
- Briefing JA	☑	☑	☑	☑	☑	☑

Légende :

☑	OBLIGATOIRE
+	Souhaitable
±	En acquisition